

CALCUL DES FORMATS & DU PRIX DES TABLEAUX

Valeur du point =

		10,00 €	15,00 €	20,00 €	25,00 €
Dimension : H * L	Nbr points (F)	Prix	Prix	Prix	Prix
18 * 14	0	-	-	-	-
22 * 16	1	10,00 €	15,00 €	20 €	25 €
24 * 19	2	20,00 €	30 €	40 €	50 €
27 * 22	3	30,00 €	45 €	60 €	75€
33 * 24	4	40,00 €	60 €	80€	100€
35 * 27	5	50,00 €	75 €	100,00 €	125 €
41 * 33	6	60,00 €	90 €	120,00 €	150 €
46 * 38	8	80,00 €	120 €	160,00 €	200,00 €
55 * 46	10	100,00 €	150 €	200,00 €	250,00 €
61 * 50	12	120,00 €	180 €	240,00 €	300,00 €
65 * 54	15	150,00 €	225,00 €	300,00 €	375,00 €
73 * 60	20	200,00 €	300,00 €	400,00 €	500,00 €
81 * 65	25	250,00 €	375,00 €	500,00 €	625,00 €
92 * 73	30	300,00 €	450,00 €	600,00 €	750,00 €
100 * 81	40	400,00 €	600,00 €	800,00 €	1 000,00 €
116 * 50	50	500,00 €	750,00 €	1 000,00 €	1 250,00 €
130 * 97	60	600,00 €	900,00 €	1 200,00 €	1 500,00 €
146 * 114	80	800,00 €	1 200,00 €	1 600,00 €	2 000,00 €
162 * 130	100	1 000,00 €	1 500,00 €	2 000,00 €	2 500,00 €
195 * 130	120	1 200,00 €	1 800,00 €	2 400,00 €	3 000,00 €
20 * 20	2	20,00 €	30,00 €	40,00 €	50,00 €
30 * 30	5	50,00 €	75,00 €	100,00 €	125,00 €
40 * 40	8	80,00 €	120,00 €	160,00 €	200,00 €
50 * 50	12	120,00 €	180€	240 €	300 €
60 * 60	15	150,00 €	225,00 €	300 €	375 €

Exemple : ma toile mesure 30x30 cm. Je calcule son 1/2 périmètre $30+30 = 60$. Je cherche dans la grille le format s'approchant le plus (en additionnant largeur et hauteur). Dans notre exemple le format 5P (P pour "paysage") est celui qui se rapproche le plus car $5P = 35 \times 24 \text{ cm}$ donc $35+24 = 59$, chiffre le plus proche du 60 de mon exemple.

Numéro	Figure (cm)	Paysage (cm)	Marine (cm)
0	18 x 14	18 x 12	18 x 10
1	22 x 16	22 x 14	22 x 12
2	24 x 19	24 x 16	24 x 14
3	27 x 22	27 x 19	27 x 16
4	33 x 24	33 x 22	33 x 19
5	35 x 27	35 x 24	35 x 22
6	41 x 33	41 x 27	41 x 24
8	46 x 38	46 x 33	46 x 27
10	55 x 46	55 x 38	55 x 33
12	61 x 50	61 x 46	61 x 38
15	65 x 54	65 x 50	65 x 46
20	73 x 60	73 x 54	73 x 50
25	81 x 65	81 x 60	81 x 54
30	92 x 73	92 x 65	92 x 60
40	100 x 81	100 x 73	100 x 65
50	116 x 89	116 x 81	116 x 73
60	130 x 97	130 x 89	130 x 81
80	146 x 114	146 x 97	146 x 89
100	162 x 130	162 x 114	162 x 97
120	195 x 130	195 x 114	195 x 97

Valeur du point =		10,00 €	15,00 €	20,00 €	25,00 €
Dimension H * L	Nbr points	Prix	Prix	Prix	Prix
30 * 40	6	60,00 €	90,00 €	120,00 €	150,00 €
50 * 70	15	150,00 €	225,00 €	300,00 €	375,00 €
90 * 70	30	300,00 €	450,00 €	600,00 €	750,00 €
50 * 100	30	300,00 €	450,00 €	600,00 €	750,00 €
30 * 45	8	80,00 €	120,00 €	160,00 €	200,00 €
40 * 80	15	150,00 €	225,00 €	300,00 €	375,00 €
25 * 90	15	150,00 €	225,00 €	300,00 €	375,00 €
24 * 48	6	60,00 €	90,00 €	120,00 €	150,00 €
45 * 22	6	60,00 €	90,00 €	120,00 €	150,00 €
20 * 80	12	120,00 €	180,00 €	240,00 €	300,00 €
40 * 40	8	80,00 €	120,00 €	160,00 €	200,00 €
60 * 80	25	250,00 €	375,00 €	500,00 €	625,00 €
40 * 80	15	150,00 €	225,00 €	300,00 €	375,00 €
67 * 65	20	200 €	300,00 €	400,00 €	500,00 €
40 * 100	25	250 €	375 €	500,00 €	625,00 €
30 * 90	15	150 €	225 €	300 €	375 €
		-	-	-	-

exemples de toiles jumelées pour diptyque, triptyque, quadriptyque et plus

Diptyque 2 triangles (30*40) inversés
 Diptyque 2 carrés (40*40)
 Triptyque 3 rectangles (25*30)
 Diptyque 2 rectangles (24*48(30+18))
 3 toiles collées ensemble ((15*42)*3)
 Quadriptyque 4 carrés ((20*20)*4) en ligne
 Quadriptyque 4 carrés ((20*20)*4) en carré
 Quadriptyque 4 triangles (30*40) inversés en pyramide
 Diptyque 2 rectangles (40*80(50+30))
 Triptyque 3 rectangles (20*3)*60 collés sur cadre avec espaces de 1,5 cm
 Diptyque 2 rectangles (40(20+20)*100) châssis épais
 Triptyque 3 carrés (30* 90(30*3)) en ligne châssis épais

CALCUL DU PRIX : Il est bon de noter que la valeur d'un artiste débutant est comprise entre 10 et 20 euros le point (référence donnée par le guide juridique et fiscale de l'artiste pour l'année 2010). A vous ensuite d'ajuster, à partir de cette base donnée pour un débutant, si vous vous situez au dessus. Le temps passé sur la réalisation d'une œuvre, la multiplicité des matériaux, leur qualité doivent entrer dans votre estimation personnelle de votre travail. Reprenons un exemple : JM est débutant. Il a calculé sa valeur artistique à 20 euros le point. La toile sur châssis format 30x30 de notre exemple si dessus est la sienne et il cherche à la vendre. Nous avons vu que la référence de cette toile sur châssis est 5. Le calcul sera donc le suivant : 20x5 = 100 euros. Que le JM de notre exemple ait travaillé 20 heures à l'huile sur sa toile ou ait eu une démarche abstraite de quelques minutes à l'acrylique rentrera très peu en ligne de compte dans ce calcul. C'est pour cette raison que la plupart d'entre vous hallucinent en voyant des œuvres exécutées rapidement vendues à un prix supérieur à celles dites "de belles factures". Cette différence de prix est fonction de la valeur artistique de l'artiste soit, de sa cote. A savoir : la cote de départ d'un artiste est fonction du prix auquel il a vendu sa première toile. Ensuite, elle ne fait qu'augmenter.